

Xaver Paul Thoma - Kompositionen für und mit **Violine**

Mehr Informationen: <http://www.xaver-paul-thoma.de/instrumente/violine/geige.php>

Solo und Streichorchester

- Xpt 148.** TRAZOM 2006 – 2006 Ein Nachhall zum 250. Geburtstag von Wolfgang Amadeus Mozart Alt, Bariton, **Solo-Violine**, Solo-Viola, Klavier, Sprecher I (Frau) + Sprecher II (Mann), Streichorchester ca 45' (*edition 49*)
- xpt 162.** A. DVORÁK, ROMANZE – 2009 Bearbeitung: A. DVORÁK, ROMANZE f-moll op. 11 **Solo-Violine** + Streichorchester ca 14' (*H.H-Musikverlag*)

Solo und grosses Orchester

- xpt 095.** WIE EIN ZERRISSEN SAITENSPIEL - 1994 **Solo-Violine** und Orchester 30' (*edition 49*)

Solo

- xpt 083.** CADENZA – 1992 **Violine solo** 5'15 (*edition 49*)
- xpt 114.** WOLFGANG-SERENADE – 1998 **Violine solo** 2' (*edition 49*)
- xpt 137.** SPIEL I – 2003 **Violine solo** ca 3' (*H.H-Musikverlag*)
- xpt 147.** VIER STÜCKE für Violine solo 2006 – 2007 **Violine solo** ca ' (*ikuro-Edition*)

Duo

- xpt 006.** KLEINE SONATE – 1973 **Violine** und Viola 8' (*edition 49*)
- xpt 044.** NACHTSTÜCK IV – 1983 **Violine** und Bratsche 6' (*edition 49*)
- xpt 064.** ...UND EINGESPONNEN IN DAS EIGENE NETZ - 1986 **Violine** und Klavier 30' (*edition 49*)
- xpt 074.** SERENADE - 1988 **Violine** und Gitarre 5'30 (*edition 49*)
- xpt 096.** NACHTSCHATTEN - 1994 Skizze für **Violine** und Klavier 4' (*edition 49*)
- xpt 111.** GEBURTSTAGSGRUS - 1998 Blockflöte und **Violine** 2' (*edition 49*)
- xpt 129.** KLEINE DUETTE - 2001 – 2006 20 Duette **2 Violinen** (*ikuro-Edition*)
- xpt 132.** MEDITATION - 2002 **Violine** und Orgel 5' (*ikuro-Edition*)
- xpt 138.** SPIEL II – 2003 **Violine** und Klavier 3' (*H.H-Musikverlag*)
- xpt 149.** SIEBEN SPLITTER – 2006 für **Violine** und Klavier ca 1'30" (*ikuro-Edition*)
- xpt 160.** JAPANISCHE KINDERLIEDER - 2008 46 japanische Kinderlieder in freier Gestaltung **2 Violinen** (*ikuro-Edition*)

Trio

- xpt 053.** NACHTSTÜCK V – 1986 **Violine**, Viola, Kontrabaß 13' (*edition 49*)
- xpt 073.** STREICHTRIO - 1988 **Violine**, Viola und Violoncello 27' (*edition 49*)
- xpt 079.** TERZETTINO – 1990 Flöte, **Violine** und Viola 8' (*edition 49*)
- xpt 085.** NACHTSTÜCK VII - 1989/ 1992 **Violine**, Violoncello, Klavier 16' (*edition 49*)
- xpt 131.** MUSIK für Flöte, Violine und Viola – 2002/2003 Flöte, **Violine** und Viola 23' 22"
(*H.H-Musikverlag*)
- xpt 133.** GEBURTSTAGSTRIO – 2002 **2 Violinen** und Violoncello (Unter Verwendung von
Original-Bratschenliteratur) 10'
- xpt 144.** TERZETTINO PICCOLO - 2004 **2 Violinen**, Violoncello ca 4' (*ikuro-Edition*)
- xpt 150.** SCHWINGUNGEN von 14 Saiten - 2004 **2 Violinen**, Violoncello ca 4' (*ikuro-Edition*)
- xpt 152.** ZWEITES STREICHTRIO – 2007 **In Arbeit** "Spurensuche W.A.M." **Violine**, Viola und
Violoncello ca '

Quartett

- xpt 002.** VARIATIONEN UND FUGE - 1971 über einen alten Haslacher Weihnachtschoral
"Stille rings, da hallen Glocken" 1. für **Streichquartett** 13' (*edition 49*)
- xpt 004.** ERSTES STREICHQUARTETT - 1972/ 1975 **2 Violinen**, Viola und Violoncello 18'
(*edition 49*)
- xpt 029.** ZWEITES STREICHQUARTETT - 1982/ 1983 **2 Violinen**, Bratsche und Violoncello
34' (*edition 49*)
- xpt 047.** DRITTES STREICHQUARTETT - 1984/ 1985 **2 Violinen**, Viola und Violoncello 21'
(*edition 49*)
- xpt 102.** VARIATIONEN - 1996 VARIATIONEN über einen "Valse noble" von Franz Schubert
Flöte und **3 Violinen** 11' (*edition 49*)
- xpt 134.** SURSUM CORDA – 2003 Musik für **Streichquartett** 10' (*edition 49*)
- xpt 142.** ROLANDWALZER - 2004 Klarinette (Viola), **Violine**, Viola, Violoncello ca 2'
(*ikuro-Edition*)

Quintett

- xpt 021.** „QUINTETT" opus 17 - 1978 Horn, **Geige**, 2 Bratschen, Violoncello 14' (*edition 49*)
- xpt 104.** BRIEF AN OTTLA - 1996 **Violine**, Viola, Violoncello und 2 Fagotte 10' (*edition 49*)
- xpt 108.** TRISTAN-FRAGMENT - 1998 **2 Violinen**, Viola, Violoncello und Kontrabass 8' (*edition 49*)
- xpt 110.** VIER SÄTZE nach Orgelstücken von Max Reger - 1998 **2 Violinen**, 2 Violen, Violoncello nach Orgelstücken von Max Reger 13'30" (*edition 49*)
- xpt 116.** STREICHQUINTETT - 1998 **2 Violinen**, 2 Violen und Violoncello 20' (*ikuro-Edition*)
- xpt 151.** QUINTETT für Klarinette und Streicher – 2007 Klarinette in A, **2 Violinen**, Viola, Violoncello ca 20' (*ikuro-Edition*)

Sextett

- xpt 130.** STREICHSEXTETT - 2003 **2 Violinen**, 2 Violen, 2 Violoncelli 30' (*ikuro-Edition*)

Oktett

- xpt 028.** ERSTES OKTETT - 1980/ 1981 Klarinette, Fagott, Horn, **2 Violinen**, Viola, Violoncello, Kontrabaß 27' (*edition 49*)
- xpt 082.** OKTETT NO. 2 – 1992 Klarinette, Fagott, Horn, **2 Violinen**, Viola, Violoncello, Kontrabass 11' (*edition 49*)
- xpt 106.** FRANZ AN OTTLA – 1997 8 Spieler Flöte/Piccolo, Oboe/Englisch Horn, Klarinette/Baßklarinette, Harfe, Schlagzeug, **Violine**, Bratsche, Violoncello 13' (*edition 49*)

Nonett

- xpt 063.** MUSIK FÜR NEUN SPIELER – 1986 Oboe, Klarinette, Fagott, **Violine**, Violoncello, Kontrabaß, Klavier, Cembalo, Schlagzeug 14' (*edition 49*)

13 Spieler

- xpt 105.** NACHTSTÜCK VIII - 1997 13 Spieler: **2 Violinen**, Viola, Violoncello, Kontrabass, Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Posaune, Klavier, Schlagzeug 10' (*edition 49*)

Vokalmusik

- xpt 018.** NACHTS (Georg Trakl) – 1977 Sopran und **Streichquartett** 3' (*edition 49*)
- xpt 023.** HERBSTGESÄNGE - 1979/ 1981 (Gedichte: Johannes R. Becher) Bariton, **Violine**, Kontrabass, Klavier 25' (*edition 49*)
- xpt 025.** VOR BILDERN LYONEL FEININGERS - 1979 (Gedichte: Walter Helmut Fritz) opus 21 Sopran und **Streichquartett** 14' (*edition 49*)
- xpt 032.** ROSSINI - 1981 Original (aus "Der Barbier von Sevilla") Sopran, Flöte, **Violine**, Bratsche, Gitarre 5' (*edition 49*)
- xpt 033.** Mozart - 1981 2 LIEDER (Original für Sopran und Klavier) Sopran, Flöte, **Violine**, Bratsche 5' (*edition 49*)
- xpt 069.** KAFKA - 1987 für Bariton und 7 Instrumentalisten
unter Verwendung von Texten aus Tagebüchern von Franz Kafka Flöte/Piccolo, Klarinette/
Baßklarinette, Xylophon/Vibraphon, **Violine**, Viola, Violoncelli, Klavier 28' (*edition 49*)
- xpt 136.** DIE BLUMEN I – 2003 DIE BLUMEN I Pedro Calderon de la Barca (1609 - 1681)
Übersetzung: August Wilhelm von Schlegel für **Stimme, Violine, Viola + Violoncello** 5'
(*H.H-Musikverlag*)
- xpt 148.** TRAZOM 2006 – 2006 TRAZOM 2006 Ein Nachhall zum 250. Geburtstag von
Wolfgang Amadeus Mozart Alt, Bariton, **Solo-Violine**, Solo-Viola, Klavier, Sprecher I
(Frau) + Sprecher II (Mann), Streichorchester ca 45' (*edition 49*)
- xpt 154 B.** MAGNIFICAT (Rilke) – 2007 MAGNIFICAT (Rainer Maria Rilke) Bariton, **Violine**,
Violoncello ca 6' (*ikuro-Edition*)

Bearbeitungen

- Bearbeitung: Richard Strauss op.10/1 "Zueignung" (2005) Sopran und **Streichquartett**
(*ikuro-Edition*)
- Bearbeitung: Hugo Wolf "Verborgenheit" (2005) für Sopran und **Streichquartett**
(*ikuro-Edition*)
- Bearbeitung: I. Sauvlet / Xaver Paul Thoma "Pfälzer-Lied" (2005) für Sopran und **Streichquartett**,
(*ikuro-Edition*)

Noten online bestellen siehe: <http://www.xaver-paul-thoma.de/instrumente/violine/geige.php>

Verlage:

edition 49 Albstr. 59 Tel. (+49) 7243 / 332280 or (+49) 171/600-7100 Fax (+49) 7243 / 332281 info@edition49.de www.edition49.de	H.H-Musikverlag Frühlingstrasse 27 D-97264 Helmstatt Tel 09369-990311 Fax 09369-990312 mailto:info@partitur.de http://www.partitur.de	ikuro Edition Roland Heuer Bergweg 1 D-71679 Asperg Tel 0 71 41 – 26 00 13 Fax 0 71 41 – 64 99 959 info@ikuro.de www.ikuro.de
--	--	--